Index of Claims

Application/Control No.	Applicant(s)/Patent under Reexamination
10/542,012	TSUCHIYA ET AL.
Examiner	Art Unit

Ryan A. Jarrett

A Appeal
O Objected

.2125

√	Rejected
II	Allowed

1

-	(Through numeral) Cancelled
÷	Restricted

N	Non-Elected
_	Interference

							J		ш															i							_
								l	Claim Date							1			5-1												
Cla	aim	<u> </u>	_	_	[Date	<u>e</u>			\dashv		Cla	aim	Н				Jate	_	_		\dashv		_ Cla	aim	_	_	_		Date	}
l _	ਲ	=	1		1							_	<u>ज</u>											_	a		İ				l
Final	ië	12	-									Final	<u>i</u>									- 1		Final	gir						
iII	Original	70/2/6	1									ΙĪ	Original											Œ.	Original						
		2	<u>_</u>	_	_	<u> </u>				_				Ш			\perp		_		Ш	\dashv						<u> </u>	_	Н	⊢
	1	V,	ᆫ	\perp	<u> </u>	<u> </u>	Ш						51	Н								긕			101	Щ		<u> </u>	<u> </u>	⊢	-
	2	1	ᆫ		<u> </u>	<u> </u>			Ш	_			52	\vdash	-	_	_	Щ	_	_		긕			102			<u> </u>	_	⊢	┞
	3	1	L	_	_	<u> </u>	_			-			53	Н	Н	_						ᅴ			103			<u> </u>	<u> </u>	H	┝
	4	Ķ	L.	_	_	<u> </u>	_			_			54	Ш	_		_					႕			104			<u> </u>	├	⊢	⊢
	5	N	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>		_	\blacksquare	_			55	_	ш		-	\vdash	-	_		{			105			<u> </u>	⊢	H	⊢
	6	N	<u> </u>	┡	<u> </u>	<u> </u>		_	-	-			56	Н	_	_	-	_	_			4			106	Н	_		Ŀ	⊢	⊢
	7	N	_	_	_	L	_	Н					57	-											107				⊢	-	⊢
	8	N		<u> </u>	-	 		_	-	\dashv			58	Н	H				-						108				⊢	⊢	⊬
<u> </u>	9	N		<u> </u>	L	L	L	_		4			59	L	_	_			_			-			109	\vdash	_	<u> </u>	 	⊢	⊢
	10	V	<u> </u>	┡	<u> </u>	┡	L.	_	Н	\dashv			60	-				_		_			- 1		110	Н		<u> </u>	⊢	⊢	⊢
<u> </u>	11	V	╙	_	_	_	_			_			61	Н	Н	_		Щ	-	\vdash	Н	\dashv			111	Ш			⊢	⊢	⊬
	12	V	<u> </u>	┞	_	<u> </u>	L			-			62	Н	Н		Н		-	\vdash					112	Н		_	⊢	├	⊢
	13	V	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	╙	L	_		_			63	Ш	-				-	Н		_			113			_	⊢	⊢	┝
	14	1	_		<u> </u>	L	_		_	_			64	H	Щ	_	Ш			_	\vdash	4	1		114	_	_	_	├-	├	⊢
<u> </u>	15	J		<u> </u>	_	<u> </u>	_						65	Ш			Ш			-	\dashv	4			115				├	⊢	⊢
<u> </u>	16	V,		\vdash	!	<u> </u>	_						66				_	_			\dashv	4			116			_	⊢	⊢	⊢
	17	V	<u> </u>	L	<u> </u>	L	L			_		<u> </u>	67	_	Ш						Н	ᅴ			117	Ш		<u> </u>	⊢	⊢	⊬
<u> </u>	18	lacksquare	<u> </u>	<u> </u>		_				_			68	_	Щ		_		\perp	\vdash	Ш	ᅴ			118			<u> </u>	⊢	⊢	┡
L	19	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	_	_	_		Н				69	<u> </u>	Щ				Ŀ	ļ					119			<u> </u>	⊢	⊢	┡
<u> </u>	20	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	\vdash	_	$oxed{oxed}$	lacksquare					70	_	Ш				Н	_	Ш	-			120			<u> </u>	⊢	┡	L
<u></u>	21	┞	⊢	$oxed{oxed}$	╙	_	<u> </u>	L				ļ	71	_		_	_			\vdash	_				121		_	┡	⊬	⊢	┡
<u> </u>	22	┡	⊢	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	\vdash				<u> </u>	72		Ш			Ш		<u> </u>	Ш	_			122	Н	_	┡	├	├	L
-	23	├	⊢	<u> </u>	<u> </u>	_	▙	\vdash	Ш	_		<u> </u>	73	L.	Ш	_	_					4			123	_	_	<u> </u>	⊢	 -	╀
<u> </u>	24	<u> </u>	┞	_	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	Ŀ		_		<u> </u>	74		\vdash	_				H		_			124	\vdash	_	<u> </u>	⊢	├	⊢
ļ	25	H	⊢	<u> </u>			L	<u> </u>	_	_		<u> </u>	75		_		_	<u> </u>		<u> </u>		-			125	_		-	⊢	⊢	╀
<u> </u>	26	├_	L	_	\vdash	_	 	L	Ш			<u> </u>	76	_	<u> </u>	_	Ш	L		L	Ш	_			126	_	_	_	⊢	⊢	╀
<u> </u>	27	├-	 	_	_	_	ļ.	L	Ш	_		<u> </u>	77		\vdash	_	\vdash	H		_		\dashv		_	127		_	H	⊢	├	╀
<u> </u>	28	-	⊢	┡	L	⊢	L			_		<u> </u>	78		Ш	_	_	<u> </u>		-	-				128			-	⊢	⊢	⊢
	29	<u> </u>	L	_	_	-	-	L		_		<u> </u>	79		\vdash	_	Ш	_	_	_	Н	\dashv			129		_	⊢	⊢	⊢	╀
	30	 	⊢	_	<u> </u>	<u> </u>		\vdash		_		<u> </u>	80		\vdash		Ш			_	Н	\dashv			130			H	├-	⊢	╀
<u> </u>	31	-	\vdash	\vdash	 	\vdash	\vdash	\vdash	Н	\dashv		 	81	\vdash	-	\vdash	\vdash	-	\vdash	 	Н				131 132	<u> </u>	-	├	\vdash	⊢	╁
<u> </u>	32	⊢	⊢	-	<u> </u>	_	⊢	-	-	-		<u> </u>	82	⊢	<u> </u>	_		-		⊢	Н	ᅴ				-		⊢	⊢	⊢	╀
<u> </u>	33	⊢	├	-	├	⊢	┢	\vdash	\vdash	\vdash		<u> </u>	83	⊢	-	\vdash	-	-	-	-	Н	ᅴ			133 134	-	_	-	┝	⊢	⊢
\vdash	34	╀	├-		-	├—	\vdash	\vdash	Н	\dashv		<u> </u>	84	 —	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	-	\vdash	\dashv			134	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	+
<u> </u>	35	\vdash	├-	<u> </u>	\vdash	⊢	⊢	├—	\vdash	\dashv			85		\vdash		\vdash	├	H	 	\vdash	\dashv			133	-	<u> </u>	├	⊢	+-	\vdash
	36	╀	├-	├-	-	├-	 	├—	\vdash	-		<u> </u>	86	⊢	-	-	⊢			\vdash	Н	\dashv			136 137	-	\vdash	-	⊢	\vdash	╁
<u> </u>	37	├-	-	-	-	├-	⊢	├-	\vdash	-			87	 	-	\vdash	\vdash	\vdash	 	-	\vdash	\dashv			137	\vdash	\vdash	\vdash	╁	₩	╁
<u> </u>	38 39	⊢	├-	-	-	├	├	 -	\vdash			<u> </u>	88 89	\vdash	\vdash	<u> </u>	\vdash	├-		\vdash	Н	\dashv			138	-	\vdash	-	⊢	₩	⊬
		⊢	⊢	⊢	⊢	<u> </u>	┢	-	Н					⊢	H		⊢	⊢	_	-	H						⊢	-	⊢	⊬	╀
-	40	\vdash	├-	⊢-			 	\vdash	Н	\vdash		-	90	\vdash	\vdash		\vdash	\vdash	\vdash	-	Н	\dashv			140 141	\vdash	-	\vdash	 	\vdash	╁
<u> </u>		⊢	-		-	├-	\vdash	\vdash	\vdash	\dashv		<u> </u>	91	⊢	\vdash	-	-	\vdash	\vdash	├	Н	\dashv			141	├	\vdash	\vdash	1	₩	⊬
	42	⊢	⊢	⊢	⊢		-	├	Н	Н		<u> </u>	92	-	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash		⊢	Н				142	-	\vdash	-	\vdash	┼	╀
<u> </u>	43	├	├-	-	-		 -	⊢	\vdash	\vdash		<u> </u>	93	├-		<u> </u>	\vdash	\vdash		⊢	\vdash	\dashv					<u> </u>	-	\vdash	₩	╀
<u> </u>	44	├-	⊢	 	├	├-	⊢	⊢	\vdash	\vdash		<u> </u>	94	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash		├-	\vdash	\dashv			144 145	-	\vdash	-	\vdash	₩	⊬
	45	⊬	1	⊢	⊢	⊢	├	 	-	-			95	├	-	├-	 	 	<u> </u>	\vdash	\vdash	\dashv			145	├		-	\vdash	├	╀
	46	⊢	├-	\vdash	\vdash	⊢	├-	-	\vdash	\vdash		<u> </u>	96	-	-	 	\vdash	-	_	 	\vdash	\dashv			146		\vdash	-	\vdash	+-	╀
	47	⊢	\vdash	\vdash	-	\vdash	 		\vdash	\dashv		-	97	+-	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	 	\vdash	\vdash	\dashv			148		\vdash	-	\vdash	┼	╁
	48	⊢	⊢	⊢	├-	├-	┢	H	H	\dashv		\vdash	98	\vdash	\vdash	<u> — </u>	\vdash	\vdash	-	⊢	Н	\dashv			148	 	 	\vdash	┼~	\vdash	╀
<u> </u>	49	⊢	 	⊢	L	⊢	 	<u> </u>	\vdash	\vdash		<u></u>	99	├ -	_	<u> </u>	<u> </u>	—	<u> </u>	<u> </u>	\vdash	_			149	\vdash	\vdash	\vdash	₩	₩	╀

100